

# Bidonville (Berimbau)

Claude Nougaro

Vinicio de Moraes / Baden-Powell

Claude Nougaro

**Key Signature:** B-flat major (one flat) throughout.

**Time Signature:** Common time (indicated by a 'C').

**Tempo:**  $\text{♩} = 160$

**Chords:** Dm7, G/D, Am, Dm7, G/D, Dm7, G/D, Am, Dm7, C/D, C/D, Dm7, C/D, C/D, Dm7, C/D, C/D, Dm7, C/D, C/D, Dm7, G/D, G/D, Dm7, G/D, Dm7, G/D.

**Lyrics:**

Re-gar - de - la ma vi - le Elle s'appelle bi-don  
 Re-gar - de - la ma vil - le Elle s'appelle bi-don

Bi-don Bi-don Bi-don - vil - le Vi - vre là - dedans c'est co - ton  
 Bi-don Bi-don Bi-don - vil - le Me tail-ler d'i - ci, à quoi bon ?

Les fil - les qui ont la peau dou - ce la ven - dent pour man - ger  
 Pour-quoi veux-tu que je me perde dans tes ci - tés ? À quoi ça sert ?

Dans les cham-bres l'her-be pouss-e Pour y dormir faut se pouss-er Les  
 Je ver-rais tou-jours de la mer-de Même dans le bleu de la mer Je

gos - ses jouent mais le bal-lon C'est un-ne boî - te de sar - di - nes  
 dor - mi - rais sur des millions Je re - ver - rais tou - jours tou - jours

Bi - don Bi - don



67

D<sub>m</sub>⁷ G/D      D<sub>m</sub>⁷ G/D      D<sub>m</sub>⁷      G/D

Bien - tôt      Bien - tôt      Les oi-seaux les jar - dins les cas-ca - des

71

D<sub>m</sub>⁷ G/D      D<sub>m</sub>⁷ G/D      D<sub>m</sub>⁷      G/D

Bien - tôt      Bien - tôt      Le so - leil dan - se - ra ca - ma-ra - de

75

D<sub>m</sub>⁷ G/D      D<sub>m</sub>⁷ G/D      D<sub>m</sub>⁷      G/D

Bien - tôt      Bien - tôt      Je t'at-tends, je t'at - tends ca - ma-ra - de