

Mon amant de Saint-Jean

Léon Agel

Lucienne Delyle

Émile Carrara

♩ = 200

Gm *Gm^{M7}* *Gm7* *Gm⁶* *Cm* *F7* *Bb^{M7}*

9 *D7* *Gm* *Cm* *D7* *Gm*

16 *tacet* *Gm* *Gm^{M7}* *Gm7*

20 *Gm⁶* *A[∅]* *D7* *Gm*

24 *Gm* *Gm^{M7}* *Cm*

28 *D7* *Gm*

Je ne sais pour - quoi j'al - lais dan - ser
(Sans plus) ré - flé - chir je lui don - nai
(Mais hé) - las à Saint Jean comme ail - leurs

À Saint Jean _____ Au mu - set - te
Le meil - leur _____ de mon ê - tre
Un ser - ment _____ n'est qu'un leur - re

Mais il m'a suf - fit d'un seul bai - ser
Beau par - leur cha - que fois qu'il men - tait
J'é - tais fol - le de croire au bon - heur

Pour que mon cœur soit pri - son - nier
je le sa - vais, mais je l'ai - mais
Et de vou - loir gar - der son cœur

32 Refrain Gm Gm^{M7} Gm⁷ Gm⁶ Cm⁷

Com - ment ne pas per - dre la tête _____ Ser - rée par des

38 F⁷ Bbm⁷ A[∅] D⁷ Gm

bras au - da - cieux _____ Car l'on croit tou - jours Aux doux mots d'a -

44 Gm⁷/F Cm⁷/E^b Cm⁶/E^b D⁷ 3°x To Coda

-mour Quand ils sont dits a - vec les yeux _____

49 Gm Gm^{M7} Gm⁷ Gm⁶ Cm F⁷ Bbm⁷

Moi qui l'ai-mais tant Je le trou - vais le plus beau de Saint Jean _____

57 A[∅] D⁷ Gm Gm⁷/F Cm⁶ D⁷ Gm x3

Je res-tais bri - sée Sans vo - lon - té Sous ses bai - sers _____ Sans plus
Mais hé -

65 Gm Gm^{M7} Gm⁷ Gm⁶ Cm F⁷ Bbm⁷

Moi qui l'ai-mais tant Mon bel a - mour mon a - mant de Saint Jean _____

72 A[∅] D⁷ Gm Gm⁷/F Cm D⁷ Gm

Il ne m'ai-me plus C'est du pas - sé N'en par-lons plus _____