

# Mon amant de Saint-Jean

Lucienne Delyle

Léon Agel

Émile Carrara

**♪ = 200**

**G<sub>m</sub>**      **G<sub>m</sub>M<sup>7</sup>**      **G<sub>m</sub>7**      **G<sub>m</sub>6**      **C<sub>m</sub>**      **F7**      **B♭M<sup>7</sup>**

9      **D7**      **G<sub>m</sub>**      **C<sub>m</sub>**      **D7**      **G<sub>m</sub>**

16      **tacet**      **G<sub>m</sub>**      **G<sub>m</sub>M<sup>7</sup>**      **G<sub>m</sub>7**

Je ne sais pour - quoi j'al - lais dan - ser  
(Sans plus) ré - flé - chir je lui don - nai  
(Mais hé) - las à Saint Jean comme ail - leurs

20      **G<sub>m</sub>6**      **A<sup>Ø</sup>**      **D7**      **G<sub>m</sub>**

À Saint Jean \_\_\_\_\_ Au mu - set - te  
Le meil - leur \_\_\_\_\_ de mon ê - tre  
Un ser - ment \_\_\_\_\_ n'est qu'un leur - re

24      **G<sub>m</sub>**      **G<sub>m</sub>M<sup>7</sup>**      **C<sub>m</sub>**

Mais il m'a suf - fit d'un seul bai - ser  
Beau par - leur cha - que fois qu'il men - tait  
J'é - tais fol - le de croire au bon - heur

28      **D7**      **G<sub>m</sub>**

Pour que mon cœur soit pri - son - nier  
je le sa vais, mais je - l'ai son - mais  
Et de vou - loir gar - der

32 Refrain      **G<sub>m</sub>**      **G<sub>m</sub><sup>M7</sup>**      **G<sub>m</sub><sup>7</sup>**      **G<sub>m</sub><sup>6</sup>**      **C<sub>m</sub><sup>7</sup>**

38      **F<sup>7</sup>**      **B♭M<sup>7</sup>**      **A<sup>Ø</sup>**      **D<sup>7</sup>**      **G<sub>m</sub>**

44      **G<sub>m</sub><sup>7</sup>/F**      **C<sub>m</sub><sup>7</sup>/E<sup>♭</sup>**      **C<sub>m</sub><sup>6</sup>/E<sup>♭</sup>**      **D<sup>7</sup>**      3°x To Coda

49      **G<sub>m</sub>**      **G<sub>m</sub><sup>M7</sup>**      **G<sub>m</sub><sup>7</sup>**      **G<sub>m</sub><sup>6</sup>**      **C<sub>m</sub>**      **F<sup>7</sup>**      **B♭M<sup>7</sup>**

57      **A<sup>Ø</sup>**      **D<sup>7</sup>**      **G<sub>m</sub>**      **G<sub>m</sub><sup>7</sup>/F**      **C<sub>m</sub><sup>6</sup>**      **D<sup>7</sup>**      **G<sub>m</sub>**      x3

65      **G<sub>m</sub>**      **G<sub>m</sub><sup>M7</sup>**      **G<sub>m</sub><sup>7</sup>**      **G<sub>m</sub><sup>6</sup>**      **C<sub>m</sub>**      **F<sup>7</sup>**      **B♭M<sup>7</sup>**

72      **A<sup>Ø</sup>**      **D<sup>7</sup>**      **G<sub>m</sub>**      **G<sub>m</sub><sup>7</sup>/F**      **C<sub>m</sub>**      **D<sup>7</sup>**      **G<sub>m</sub>**