

# Sarah

Georges Moustaki  
(intro Charles Baudelaire)

Serge Reggiani

Georges Moustaki

♩ = 100 **Dm** **Am** **Dm** **C** **Dm**

Intro parlée

Si vous la ren-con-trez, bi-zar-re-ment pa-rée,

6 **Am** **Bb** **C** **Dm**

— Traî-nant dans le ruis-seau un ta - lon dé-chaus-sé, Et la tête et l'œil

9 **Dm** **Am** **Dm**

bas comme un pi - geon bles - sé, Mon-sieur ! Ne cra-chez pas de

12 **C** **Dm**

ju - ron — ni d'or - dure Au vi - sa - ge far - dé de cette pauvre im -

14 **Am** **Bb** **C** **Dm**

-pure Que dé - esse Fa - mine a, par un soir d'hi - ver,

17 **Dm** **Am** **Dm** **C** **Dm**

Con-trainte à re-le-verses ju-ponsen plein air Cette bo-hè-me là, c'est mon bien, mari-chesse, Ma

22 **Am** **Bb** **C** **Dm**

perle, mon bi - jou, ma reine, ma... du - chesse !

**Rubato**

25 Chant **Dm** 3 3 **C** 3 **Dm** 3 **C**

La fem - me qui est dans mon lit N'a plus vingt ans de - puis long -  
 La fem - me qui est dans mon lit N'a plus vingt ans de - puis long -  
 La fem - me qui est dans mon lit n'a plus vingt ans de - puis long -

**♩ = 80**

27 **Dm** 3 **Am** 3 **Dm** 3

-temps Les yeux cer - nés Par les an - nées Par les a -  
 -temps Les seins si lourds De trop d'a - mours Ne por - tent  
 -temps Ne ri - ez pas N'y tou - chez pas Gar - dez vos

30 **C** 3 **F** 3 **G** 3

-mours au jour le jour La bouche u - sée Par les bai -  
 pas le nom d'ap - pâts Le corps las - sé Trop ca - res -  
 larmes Et vos sar - casmes Lors - que la nuit Nous ré - u -

33 **Em** 3 **Am** 3 **Bb** 3 **A** 3

-sers Trop sou - vent mais Trop mal don - nés Le teint bla - fard Mal - gré le  
 -sé Trop sou - vent mais Trop mal ai - mé Le dos voû - té Sem - ble por -  
 -nit Son corps ses mains S'of - frent aux miens Et c'est son cœur Cou - vert de

37 **Dm** 3 **1. 2. E7** **A**

fard Plus pâ - le qu'une Ta - che de lune  
 -ter Les sou - ve - nirs Qu'elle a dû fuir  
 pleurs Et de bles -

40 **3. E7** **rit. A** **♩ = 80** **Dm Bb Dm Bb Dm Bb A** **rall. Dm**

sures Qui me ras - sure