

Si tu me paies un verre

Bernard Dimey

Serge Reggiani

Chris Carol

♩ = 106 $B\flat m$ $F\sharp M7$ $B\flat m$ $F\sharp M7$ $B\flat m$ $B\flat m$

7 *Tacet* $B\flat m$ $B\flat m7/A\flat$

Si tu me paies un verre, je n'te de-man-derai pas Où tu vas, d'où tu

10 $G\flat M7$ $E\flat m$ $E\flat m$ $E\flat m7$

viens, si tu sors de ca - banne Si ta femme est jo - lie ou si tu n'en as

13 $A\flat$ F $B\flat m$

pas Si tu traî - nes tout seul a - vec un cœur en panne Je ne te di - rai

16 $G\flat$ $D\flat$ $E\flat m$

rien, je te con - tem - ple - rai Nous di - rons quel-ques mots en pre - nant nos dis -

19 $B\flat m$ $G\flat o$ $F7$ $B\flat m$

-tances Nous vi - de - rons nos verres et je re - par - ti - rai A - vec un peu de

22 F $B\flat m$ *Tacet*

toi pour meu - bler mon si - lence Si tu me paies un

25 Bm $Bm7/A$ $GM7$

verre, tu pour - ras si tu veux Me ra - con - ter ta vie, en faire une é - po -

28 **Em** **Em** **Em7** **A**

-pée En faire un o - pé - ra... J'en - tre - rai dans ton jeu Je sau - rai sans ef -

31 **F#** **Bm** **G**

-fort me mettre à ta por - tée Je ré - in - ven - te rai des sou - rires de ga -

34 **D** **Em** **Bm**

-min J'en fe - rai des bou - quets, j'en fe - rai des guir - landes Je te les of - fri -

37 **G°** **F#7** **Bm** **F#** **Bm**

-rai en te ser-rant la main Il ne te res-te plus qu'à pas-ser la com-mande

41 **Tacet** **Cm** **Cm7/Bb** **Abm7**

Si tu me paies un verre, que j'aie très soif ou pas Je te re-gar-de-rai comme on re-garde un

45 **Fm** **Fm** **Fm7** **Bb**

frère Un peu com - me le Christ à son der - nier re - pas Com - me lui je di -

48 **G** **Cm** **Ab**

-rai des vé - ri - tés pre - mières Il faut sa - voir s'ai - mer mal - gré la gueule qu'on

51 **Eb** **Fm** **Cm**

a Et ne ja - mais ju - ger le bon ni la ca - naille Si tu me paies un

54 **Ab°** **G7** **Cm** **G** **Cm**

verre je ne t'en vou-drai pas De n'être rien du tout... Je ne suis rien qui vaille

58 *Tacet* $C\sharp_m$ $C\sharp_m7/B$

Si tu me paies un verre, on i - ra jus-qu'au bout Tu se - ras mon a -

61 $AM7$ $F\sharp_m$ $F\sharp_m$ $F\sharp_m7$

-mi au moins quel-ques se - condes Nous re - fe - rons le monde, os - cil - lants mais de -

64 B $G\sharp$ $C\sharp_m$

-bouts Heu-reux de dé - cou - vrir que si la Terre est ronde On est aus - si ronds

67 A E $F\sharp_m$

qu'elle et qu'on s'en por - te bien Tu cher-chais dans la foule u - ne voix qui ré -

70 $C\sharp_m$ A° $G\sharp7$ $C\sharp_m$

-ponde A - lors pa - ie ton verre et je t'ai - me - rai bien Nous se - rons les co -

73 $G\sharp$ $C\sharp_m$ $F\sharp_m/C\sharp$ $C\sharp_m$

-cus les plus heu - reux du monde