

Une femme avec une femme (Mujer contra mujer)

Mecano

Pierre Grosz

José Maria Cano

1 F

2 Bb C/BbBb F

Deux femmes qui se tiennent la main
Un a - mour qui est se -cret

3 Bb/F C/Bb Bb F

-ner la mo - rale
-raient le ca - cher

4 Bb C/BbBb

Ça n'a rien qui peut gê -
Mê - me nues, elles ne pour -

5 F

6 Em7b5

7 A7

C'est que ce ges - te se fas - se sous la table Quand elles sont
Dans la rue elles le dé - guisent en a - mi - tié L'u - ne des

8 Dm

9 Am7

10 Bb C/Bb

— seules comme elles n'ont rien à perdre
— deux dit que c'est mal a - gîr

11 A7

12 Bb BbM7

les mains, la peau de tout le reste
-tre dit qu'il vaut mieux lais - ser dire

13 F

14 Em7b5

15 A7

Ce qu'ils en pensent ou disent ne pour - rait rien y faire Qui ar - rête

16 Dm

17 Dm/C\#

18 Dm7/C

19 Bm7b5

les co - lombes en plein vol

À deux au ras du sol

17 **B♭M7** **B♭m** **F** **G** **B♭**

20 **F** **B♭** **C/B♭** **F** **B♭/F** **C/B♭B♭**

24 **F** **B♭** **C/B♭B♭** **F**

27 **E♭m7♭5** **A7** **Dm** **A♭m7**

29 **B♭** **C/B♭** **Dm** **A7** **B♭** **B♭M7**

32 **F** **E♭m7♭5** **A7**

34 **Dm** **Dm/C♯** **Dm7/C** **B♭m7**

36 **B♭M7** **B♭m** **F** **A♭m7**

38 **B♭** **C/B♭B♭** **F** **A♭m7** **B♭** **C/B♭B♭** **F** **F/E**

44 **E^m7^{b5}** **A⁷** **D^m** **A^m7**

46 **B^b** **C/B^b** **D^m** **A^m7** **B^b** **B^bM⁷**

49 **F** **E^m7^{b5}** **A⁷**

51 **D^m** **D^m/C[#]** **D^m7/C** **B^m^{b5}**

53 **B^bM⁷** **B^bm** **F** **E^m7^{b5}** **A⁷**

56 **D^m** **D^m/C[#]** **D^m7/C** **B^m^{b5}**

58 **B^bM⁷** **B^bm** **F** **G** **B^b** **F**